

Arita... Un cuento de guacamayas

Por: Claudia Cristina Cinta Magallón

Ilustraciones: Tomás B. Bravo y Bernardette Marmolejo



**GOBIERNO
FEDERAL**

SEMARNAT



D.R. © COMISIÓN NACIONAL PARA EL CONOCIMIENTO Y USO DE LA
BIODIVERSIDAD

Las características de esta edición son propiedad de:

Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad

Av. Liga Periférico-Insurgentes Sur 4903, Colonia Parques del Pedregal, Tlalpan,
C.P. 14010, México, D.F.

D.R. Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán

D.R. PRONATURA Veracruz, A.C.

Primera edición 2009

ISBN: 978-607-7607-21-2

"Arita...un cuento de guacamayas", se imprimió en los talleres de:

Servicios Profesionales en Impresión

Amelia Hernández Ugalde

Cda. Técnicos y manuales 19-52

Col. Lomas estrella

Del. Iztapalapa C.P. 09890, México D.F.

Impreso en México - Printed in México

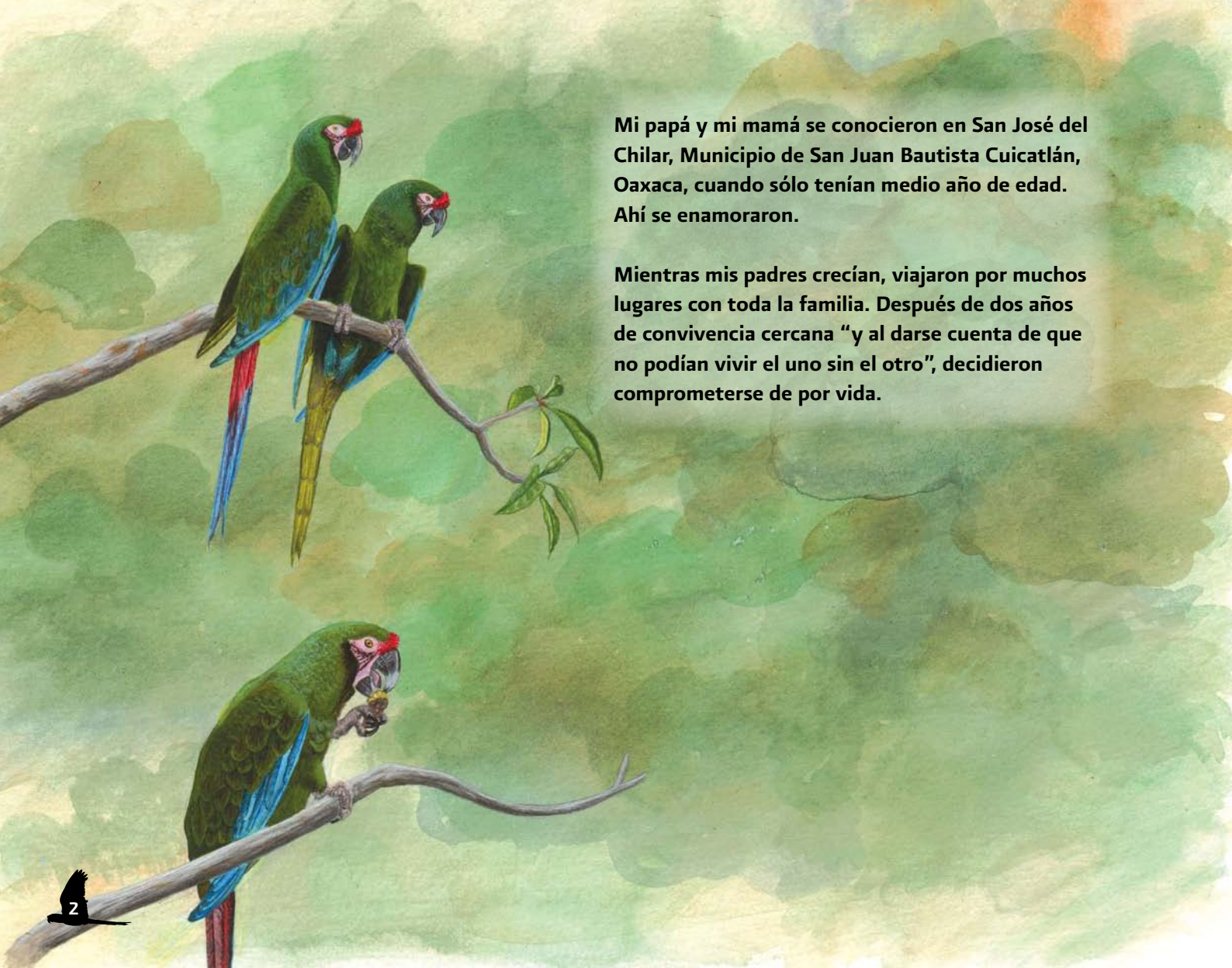
Diciembre 2009

Prohibida la reproducción total o parcial
de esta obra, por cualquier medio, sin
permiso escrito de la Editorial

El tiraje consta de 10 mil ejemplares

¡Hola! Mi nombre es Arita, soy una guacamaya verde.
Mi nombre científico es *Ara militaris*. Nací en el Cañón
del Sabino de la Cañada Oaxaqueña que forma parte
de la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán, en el
Estado de Oaxaca, en México.



An artistic illustration of three macaws in a lush, green jungle environment. Two macaws are perched on a horizontal branch in the upper left, facing right. They have vibrant green plumage, blue wings, and long, colorful tails with red, blue, and yellow feathers. A third macaw is perched on a lower branch in the bottom left, facing left and holding a small object in its beak. The background is a soft, painterly wash of various shades of green and yellow, suggesting a dense forest. The text is positioned in the upper right quadrant of the image.

Mi papá y mi mamá se conocieron en San José del Chilar, Municipio de San Juan Bautista Cuicatlán, Oaxaca, cuando sólo tenían medio año de edad. Ahí se enamoraron.

Mientras mis padres crecían, viajaron por muchos lugares con toda la familia. Después de dos años de convivencia cercana “y al darse cuenta de que no podían vivir el uno sin el otro”, decidieron comprometerse de por vida.

Poco tiempo después, dentro de un huevo en el vientre de mi mamá, comencé a formarme. Fue entonces cuando mis papás decidieron ir a vivir a un hueco en un cañón de grandes y altas paredes de piedra de 200 mts. de altura, con una vista espectacular, conocido como el Cañón del Sabino.

Al cabo de tres semanas salí del vientre de mamá, aún en el huevo, y ella comenzó a incubarme, es decir, a posarse sobre mí para darme calor.



Mientras mamá me incubaba, papá salía a buscar comida para los dos. Él es muy romántico y cuando se aproximaba al nido, le llamaba; ella muy coqueta se arreglaba las plumas y se reunía con él en un árbol cercano al nido para compartir los alimentos.

¡Se quieren tanto! que papá entre arrumacos y cariños le daba de comer en el pico; y luego ambos regresaban al nido donde mamá continuaba incubándome.



Después de 23 largos días, entre picotazos, patadas y una gran emoción rompí el cascarón. Nací sin plumas, con los ojos cerrados y muy grandes, sin poder ver; pero por instinto natural comprendí que al abrir el pico mis papás me alimentarían tres veces al día.

Aprendí a reconocerlos por su tono de voz, aunque a los humanos les parece un grito escandaloso que suena igual para todos; pero no es así, pues todas nos reconocemos por nuestra singular voz.

Por ser tan pequeño, mis papás no se separaban de mí, pero conforme fui creciendo y mi cuerpo se fue cubriendo de un fino plumón, ellos salían más seguido; eso sí, sin alejarse demasiado del nido, pues al primer llamado que emitía ellos acudían a mi lado.



A los quince días de edad ví a mis padres por primera vez. Entonces descubrí cuán grandes y hermosos eran: estaban llenos de plumas suaves y largas, de vivos colores; tenían también un gran pico.

Poco a poco comenzaron a brotar los cañones de mi nuevo plumaje, similar al de mis padres. A los 60 días de haber salido del cascarón, y con mi traje nuevo, caminé hacia la entrada del nido y observé que vivía a 200 mts. de altura, arriba de un hermoso río que corre a lo largo del Cañón del Sabino. Me di cuenta también de que en las paredes aledañas a mi nido vivían otras familias como la mía.





Aunque tenemos muchos más colores, los humanos nos dicen guacamayas verdes porque es el color que predomina cuando estamos paradas con las alas cerradas. Nuestra frente tiene algunas plumas de color rojo. Cuando abrimos las alas se nos ve un tono azul turquesa, verde esmeralda por arriba y amarillo por abajo. En nuestra cola, las plumas van del marrón al rojo, y las más largas son de un azul intenso. La única zona que no tiene plumas, son los cachetes, salvo unas muy pequeñas que dan la apariencia de una pelusa rojiza, lo cual es una característica de todas las guacamayas.

Conforme fui creciendo, papá y mamá salían por más tiempo; tenían que buscar alimento en lugares más lejanos, y sólo me alimentaban una o dos veces al día.

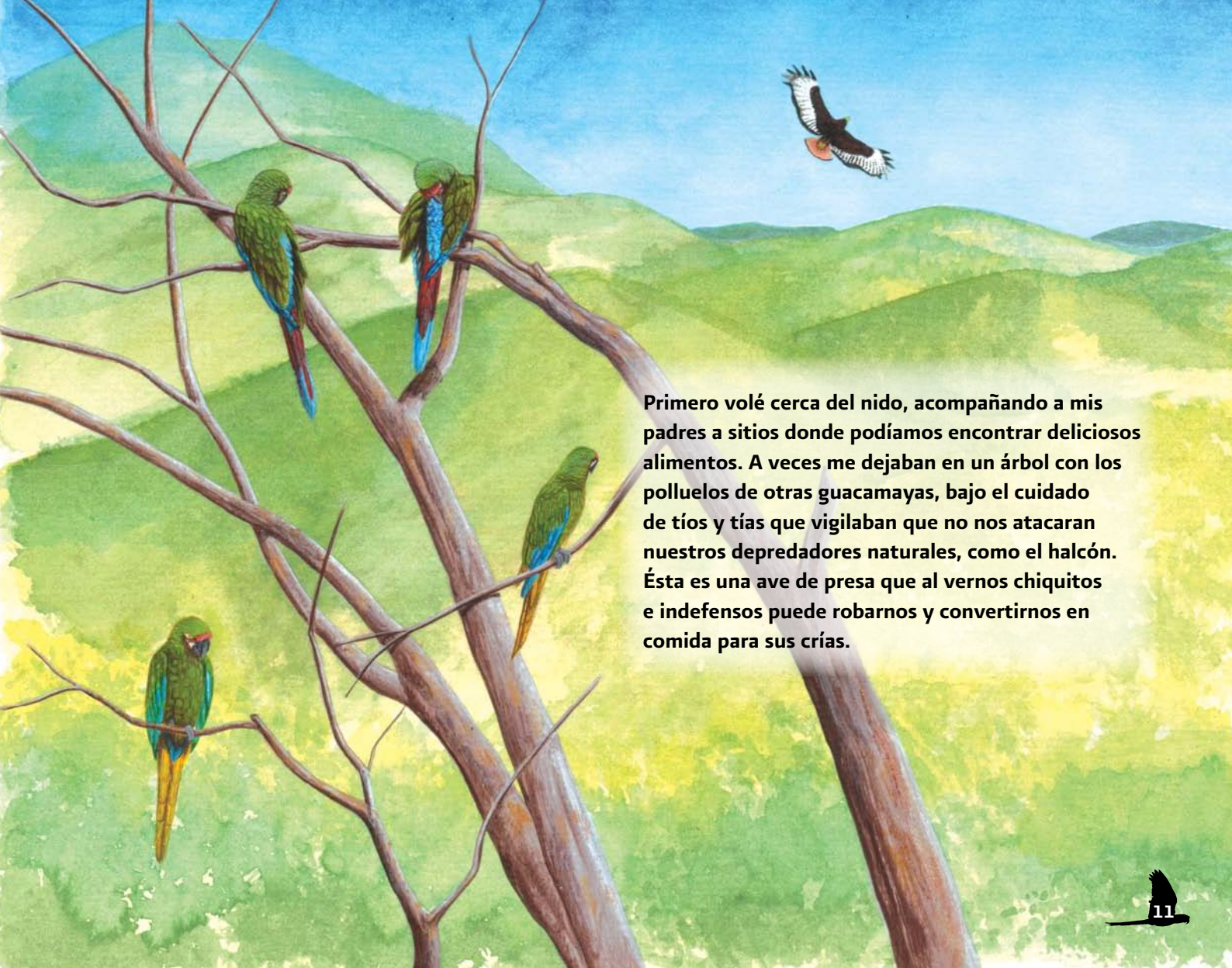
A los 85 días desde que salí del cascarón, papá y mamá tomaron una decisión: ¡Ya no me alimentarían más! de esta manera me obligaron a salir del nido. ¡Era hora de extender mis alas y volar! Sabía que un pequeño paso me separaba del abismo, pero mis padres estaban ahí y no dejarían que nada malo me ocurriera.

Me dio miedo, pero era hora de iniciar el vuelo... ¡y me lancé al vacío!




Al principio me fui en picada, pero el instinto me hizo extender mis alas y entonces empecé a volar, ¡Yupi! ¡Yupi! ¡Fue una sensación increíble! Los cielos de la cañada oaxaqueña me esperaban para surcarlos al ritmo de mis gritos de libertad.

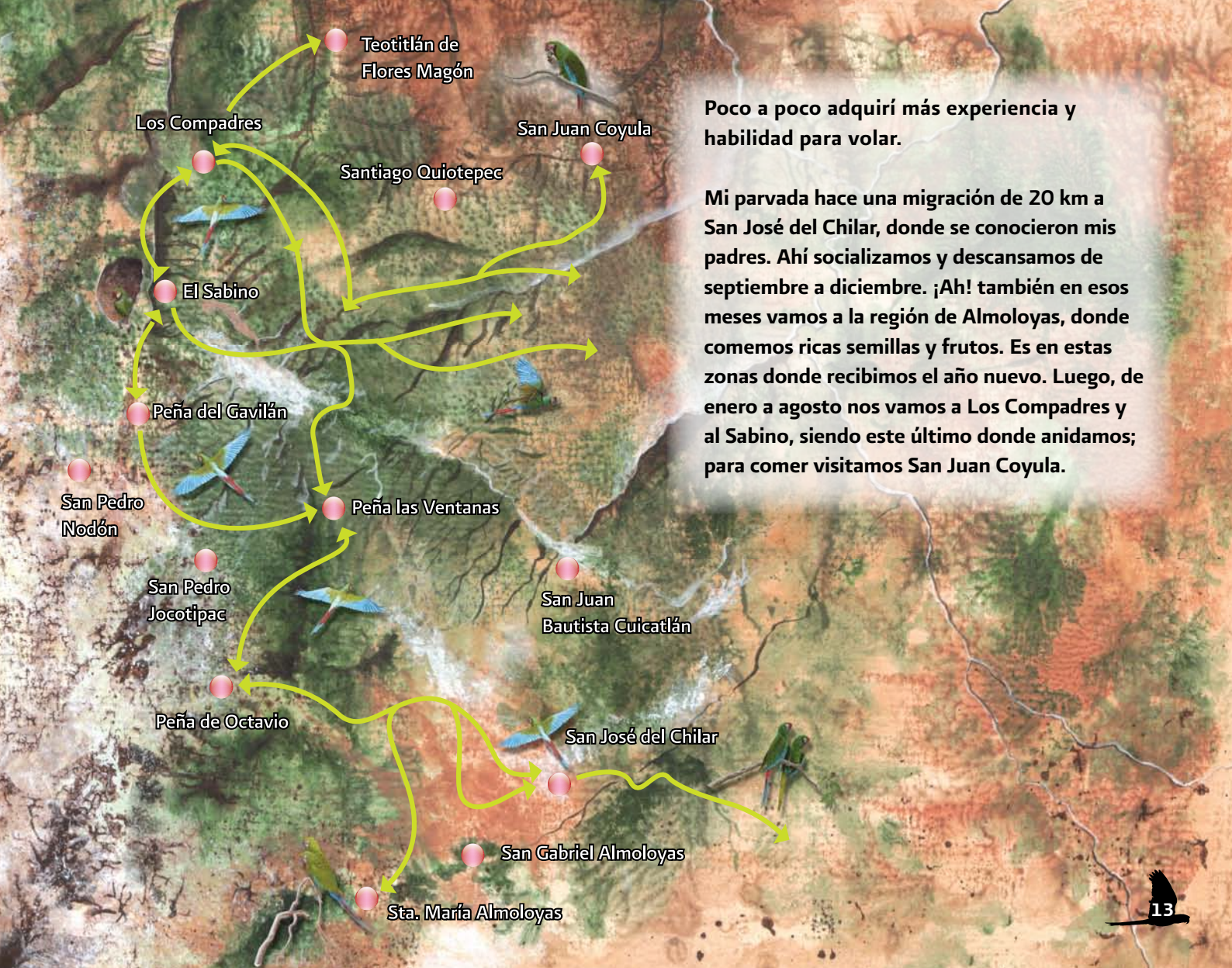




Primero volé cerca del nido, acompañando a mis padres a sitios donde podíamos encontrar deliciosos alimentos. A veces me dejaban en un árbol con los polluelos de otras guacamayas, bajo el cuidado de tíos y tías que vigilaban que no nos atacaran nuestros depredadores naturales, como el halcón. Ésta es una ave de presa que al vernos chiquitos e indefensos puede robarnos y convertirnos en comida para sus crías.

A painting of a desert landscape. In the foreground, a large saguaro cactus with several arms stands prominently. Four parrots with green, blue, and red plumage are perched on the cactus arms. The background features a rocky cliff face and a dense forest of green trees. The sky is a mix of warm, earthy tones.

**Mientras los papás y mamás se iban a lugares más
lejanos por alimento y luego volvían por nosotros,
los pequeños esperábamos; pero esta espera en
los árboles no fue ociosa, fue como ir a la escuela,
ya que al ir visitando diferentes árboles, nuestros
tíos y tías nos enseñaron las semillas y frutos de
las cuales nos podíamos alimentar, como son la
chupandía, el pochote y los copales, entre otros.**



Teotitlán de
Flores Magón

Los Compadres

San Juan Coyula

Santiago Quiotepec

El Sabino

Peña del Gavilán

San Pedro
Nodón

San Pedro
Jocotipac

Peña las Ventanas

San Juan
Bautista Cuicatlán

Peña de Octavio


San José del Chilar

San Gabriel Almoloyas

Sta. María Almoloyas

Poco a poco adquiriré más experiencia y habilidad para volar.

Mi parvada hace una migración de 20 km a San José del Chilar, donde se conocieron mis padres. Ahí socializamos y descansamos de septiembre a diciembre. ¡Ah! también en esos meses vamos a la región de Almoloyas, donde comemos ricas semillas y frutos. Es en estas zonas donde recibimos el año nuevo. Luego, de enero a agosto nos vamos a Los Compadres y al Sabino, siendo este último donde anidamos; para comer visitamos San Juan Coyula.

An illustration of a person with long dark hair, wearing a brown jacket and blue jeans, standing on a thick, gnarled tree branch. The person is holding binoculars to their eyes. To the left, a green and yellow parrot is in flight. The background shows a clear blue sky and rolling green hills in the distance.

Así continúa el ciclo migratorio que se repite año con año, casi siempre en los mismos lugares, aunque a veces nos aventuramos hacia nuevos sitios. Pero no se lo digas a los investigadores, déjalos que se entretengan buscándonos.

**Después permanezco con mis papás uno o dos años
y luego hago compromiso con mi media naranja, así
como lo hicieron ellos de jóvenes.**

**Bueno, ahora es tiempo de irme, pues acabo de
ver a una guacamaya que me está haciendo ojitos
y me ha conquistado con su hermoso plumaje y
melodioso canto.**



Hasta pronto, fue bonito platicar contigo, espero que ahora que me conoces un poco más, colabores en mi protección realizando o promoviendo algunas acciones que encontrarás en la contraportada de este libro, y así ayudes a que mi especie no se extinga y siga viviendo en la Cañada Oaxaqueña.

ACTIVIDADES PARA LOS AMIGOS DE ARITA

Pinta a Arita y a su media naranja por colores

- 1 Verde
- 2 Rosa
- 3 Rojo
- 4 Negro
- 5 Azul
- 6 Café
- 7 Amarillo



SOPA DE LETRAS

Ayuda a Arita a encontrar las palabras que están escondidas en esta sopa de letras

D	J	U	K	V	E	I	V	M	S	X	K	D	W	K
F	O	R	G	U	A	C	A	M	A	Y	A	S	K	D
S	G	A	L	G	A	F	B	C	L	X	K	Ñ	O	C
A	Z	D	Q	O	R	O	I	F	L	A	P	A	U	O
W	U	C	M	D	A	F	F	H	I	O	S	D	P	N
V	Y	E	I	F	M	Y	C	L	M	D	D	J	N	S
D	E	L	C	H	I	L	A	R	E	X	C	B	M	E
R	E	I	A	M	L	U	M	S	S	V	E	I	E	R
D	E	P	Ñ	E	I	J	L	S	V	B	R	T	W	V
E	D	K	A	Q	T	D	I	R	O	J	O	A	C	A
T	C	Q	D	E	A	S	C	B	C	K	Q	C	Y	C
U	V	A	A	C	R	I	A	S	H	P	V	A	U	I
O	X	Z	E	C	I	S	S	F	N	R	X	X	U	O
F	R	U	T	O	S	C	L	O	H	H	C	A	G	N
C	C	L	A	U	S	T	Ñ	X	L	M	N	O	Y	U
X	C	C	R	S	D	A	R	E	N	O	N	K	R	T
N	X	U	L	D	C	Z	D	Y	V	I	X	W	D	E
B	R	E	S	E	R	V	A	I	B	O	P	S	C	W
U	J	L	T	F	N	O	J	A	C	V	A	S	F	F
F	C	A	Ñ	O	N	D	E	L	S	A	B	I	N	O

Guacamaya

Reserva

Oaxaca

Ara militar

Cañada

Cañón del Sabino

Del Chilar

Frutos

Azul

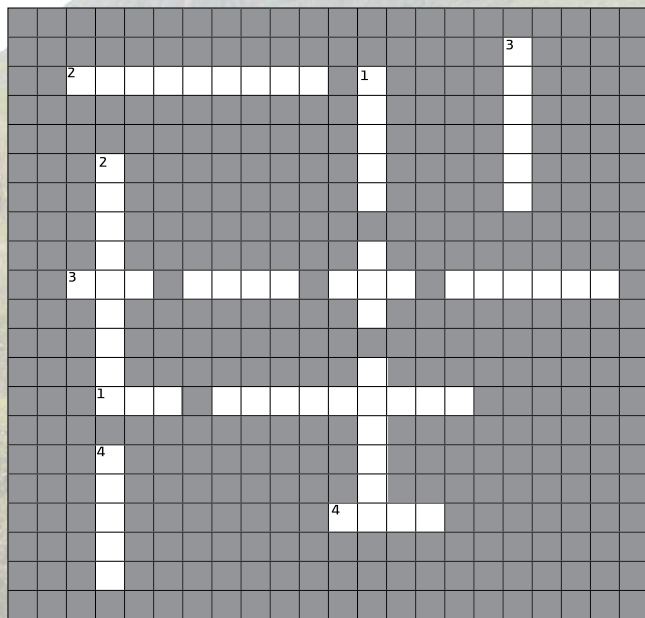
Semillas

Rojo

Conservación

ACTIVIDADES PARA LOS AMIGOS DE ARITA

Arita te tiene unas preguntas. Acomoda las respuestas en el siguiente crucigrama



VERTICAL

- 1.-¿Dónde nació?
- 2.-¿Cuál es mi nombre común?
- 3.-¿En qué estado de México vivo?
- 4.-¿Cuál es el color predominante de mi cuerpo?

HORIZONTAL

- 1.-¿Cuál es mi nombre científico?
- 2.-¿Dónde recibimos el año nuevo?
- 3.-¿Dónde se conocieron mis papás?
- 4.-¿De qué color son las plumas de mi frente?

La guacamaya verde recibe diferentes nombres comunes en otros países. Utiliza las letras de los cuadros numerados para conocer dos de sus nombres y los países que las nombran así; y también conocerás su nombre en Mixteco, una de las lenguas prehispánicas que aún se usa en la cañada oaxaqueña.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
L	P	A	O	G	Y	C	S	I	T	R	B	H	M	X	E

1	3	2	3

7	4	8	10	3		11	9	7	3

2	3	2	3	5	3	6	4

12	11	3	8	9	1

10	9	12	3	8	3	3

14	9	15	10	16	7	4



Arita es una guacamaya verde, cuyo nombre científico es *Ara militaris*. Habita en la cañada oaxaqueña. Perteneció a una especie considerada en peligro de extinción por las Leyes Mexicanas e Internacionales. Su presencia es un indicador biológico que nos dice que la cañada oaxaqueña es aún un lugar bien conservado. Ésta es una de las razones por las cuales aquí se encuentra el Área Protegida conocida como la Reserva de la Biosfera Tehuacán–Cuicatlán, un lugar maravilloso donde habitan cerca de 2700 especies de plantas y 598 especies de animales vertebrados (aves, mamíferos, reptiles y peces). Algunas de estas especies son endémicas, es decir, especies que no existen en ninguna otra parte del mundo. Si las guacamayas como Arita desaparecieran de la Reserva, se perdería para siempre un ícono de la fauna de la zona, como lo son también el trogón mexicano, la nutria, el halcón cola roja y el puma, entre otros. Posiblemente por su ausencia, algunas plantas se verían afectadas, lo cual ocasionaría que otras especies de animales y plantas empiecen a desaparecer, provocando una crisis ecológica en cascada que a mediano o largo plazo terminaría con este hábitat que comparten tantas especies y que es parte del patrimonio natural de Oaxaca, México y el mundo.

Por esta razón es importante que conozcas, protejas y cuides a las especies que habitan en la cañada oaxaqueña, para que la guacamaya verde y las demás especies de animales y plantas que viven aquí lo sigan haciendo junto contigo por muchos, muchos años más.

He aquí algunas acciones sencillas que puedes realizar de manera individual, con tu familia y amigos, para contribuir en la conservación de la guacamaya verde y sus ecosistemas en la cañada oaxaqueña:

- * Reforesta con plantas nativas de tu comunidad.
- * Evita y/o denuncia el saqueo de especies de plantas y animales silvestres.
- * Invita a tus autoridades locales a que establezcan UMAS (Unidad de manejo para la Conservación y Aprovechamiento Sustentable de la Vida Silvestre) en tu comunidad.
- * Apoya a los Comités de Vigilancia Ambiental Participativa (CVAP) de tu comunidad.
- * ¡Mantén limpia tu localidad! No dejes basura en carreteras, calles o en el monte. Recoge la que encuentres aunque no sea tuya y colócala en los sitios adecuados para tal fin.
- * Cuando haya viento no enciendas fogatas, ya que el fuego se te puede salir de control.
- * Si ves un incendio forestal, repórtalo de inmediato a los teléfonos lada sin costo: 01800 INCENDIO, o al 01800 46236346 (Nacional), 01800 6969840 (Oaxaca) y en el Estado de Puebla al 01(222) 2400724 (CONAFOR), 01800 8210606, 01 (222) 2914681 y 01 (222) 2860920 Ext. 110 Centro Estatal de Incendios. O bien, a la oficina de la Dirección de la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán al 01238 38 47848.

Esta edición se imprimió con apoyo de:



Biol. José Carlos Pizaña Soto
Director de la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán

Autora:
M. en C. Claudia Cristina Cinta Magallón

Información científica:
M. en C. Carlos Raúl Bonilla Ruz

Corrección de textos y estilo:
Mtra. Karla M. Pinal Mora
Subdirectora de cultura para la conservación
de la DCCC de CONANP
Ing. Beatriz B. Beristain Noriega
Coordinación de cultura para la conservación
LCC. Zayareth Beléndez Hernández
Coordinación de comunicación
Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán

Diseño:
L.D.G. Tomás B. Bravo Reyes

Ilustración :
Bernadette E. Marmolejo y Tomás B. Bravo Reyes,
basadas en fotografías de Parrots International,
M. en C. Carlos Raúl Bonilla Ruz
y M. en C. Claudia C. Cinta

Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán
Calle 5 de Mayo Núm. 1611
Col. Aquiles Serdán, Tehuacán Puebla C.P. 75750
Tel y Fax: 01 (238) 38 47848
email: tehuacan@conanp.gob.mx

Oficina Operativa en la Mixteca Coixtlahuaca
Calle Atonantzin, atrás del
Exconvento de San Juan Bautista
Coixtlahuaca, Oaxaca

©Derechos Reservados México MMIX

